أُسْلُوبُ المَدحِ وَالذَمِ

خَرِيطَةٌ بَصَرِيَّةٌ شَامِلَةٌ لِقَوَاعِدِ النَّحْوِ

إعداد أستاذ محمد المصري قناة دروس عربية عبر الواتساب

NotebookLM

المعادلة النحوية الأساسية

الفِعْل + الفَاعِل + المَفْعُول = المَخْصُوص

نِعْمَ + الرَّجُلُ + الصَّادِقُ = الصَّادِقُ

بِئْسَ + الخُلُقُ + الكَذِبُ = الكَذِبُ

NotebookLM

عائلات أفعال المدح والذَّم

عائلة (نِعْمَ) و (بِئْسَ)

- أفعال ماضية جامدة
- الفاعل منفصل عنها وله أربع حالات

عائلة (حَبَّذَا) و (لا حَبَّذَا)

أفعال ماضية جامدة مدمجة

الفاعل متصل بها دائماً (كلمة: ذا)

NotebookLM

الحالات الأربع لفاعل (نِعْمَ) و (بِئْسَ)

مُعَرَّف بـ (أل)	مُضاف إلى مُعَرَّف بـ (أل)
نِعْمَ [الصَّدِيقُ] الوَفيُّ.	بِئْسَ [رَفِيقُ السُّوءِ] الخائِنُ.
اسم موصول (مَنْ / ما)	**ضَمير مُسْتَتِر يُفَسِّرُه تَمييز**
نِعْمَ [ما] تَتَّصِفُ بِهِ الأمانَةُ.	نِعْمَ [خُلُقًا] الصِّدْقُ.

NotebookLM

اللَّغزُ النَّحوي: الضّمير المستتر والتَّمييز

عندما يأتي بعد (نعم / بئس) اسم نكـرة منصـوب، فـإنـه منصوب، فإنه يُعرب (تمييزاً).

هذا التمييز هو الذي يكشف لنا أن الفاعل الحقيقي (مخفي) أو (ضمير مستتر تقديره هو/هي).

بِئْسَ صِفَةً الكَذِبُ.

- صِفَةً = تمييز منصوب بالفتحة.
- الفاعل = ضمير مستتر (تقديره هي).

NotebookLM

التشريح الإعرابي لأسلوب (نِعْمَ / بِئْسَ)

نِعْمَ

فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح لإنشاء المدح.

نِعْمَ الرَّجُلُ الصَّادِقُ.

الرَّجُلُ

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الصَّادِقُ

المخصوص بالمدح. له إعرابان:
١- مبتدأ مؤخر.
٢- خبر لمبتدأ محذوف وجوباً.

NotebookLM

قاعدة المرونة: جواز التقديم والتأخير

مع عائلة (نِعْمَ / بِئْسَ)، المخصوص حر الحركة.. يجوز أن يتأخر أو يتقدم.

نِعْمَ الصَّدِيقُ مُحَمَّدٌ.

(تأخير المخصوص - صحيح)

مُحَمَّدٌ نِعْمَ الصَّدِيقُ.

(تقديم المخصوص - صحيح)

NotebookLM

العائلة الثانية: التركيب المدمج (حَبَّذَا/ لا حَبَّذَا)

التشريح الإعرابي لأسلوب (حَبَّذَا)

فعل ماضٍ جامد
مبني على الفتح.

اسم إشارة مبني على
السكون في محل
رفع فاعل.

المخصوص بالمدح.
يُعرب دائماً: مبتدأ مؤخر (وجوباً)
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

حَبَّذَا الإِخْلَاصُ.

إعداد أستاذ محمد المصري
قناة دروس عربية عبر الواتساب

NotebookLM

قاعدة الصرامة: وجوب التأخير

مع عائلة (حَبَّذَا / لا حَبَّذَا)، المخصوص مقيد ومحبوس في النهاية.. يمتنع تقديمه على الفعل.

حَبَّذَا الأَخْلَاقُ الْحَمِيدَةُ.

الأَخْلَاقُ الْحَمِيدَةُ حَبَّذَا.

NotebookLM

المصفوفة الشاملة للمقارنة للمضارن

للمضارن	عائلة (نعم / بئس)	عائلة (حبذا / لا حبذا)
تركيب الفعل والفاعل	منفصلان	مدمجان
أشكال الفاعل	٤ أشكال	شكل واحد (ذا)
حكم تأخير المخصوص	جائز التأخير	واجب التأخير
إعراب المخصوص	مبتدأ مؤخر أو خبر لمبتدأ محذوف	مبتدأ مؤخر فقط

إعداد أستاذ محمد المصري قناة دروس عربية عبر الواتساب

NotebookLM

أسرار ومهارات امتحانية

حذف المخصوص

حذف المخصوص المفهوم من السياق.

المثال: نِعْمَ عُقْبَى المُتَّقِينَ.. (المخصوص محذوف تقديره: الجَنَّة).

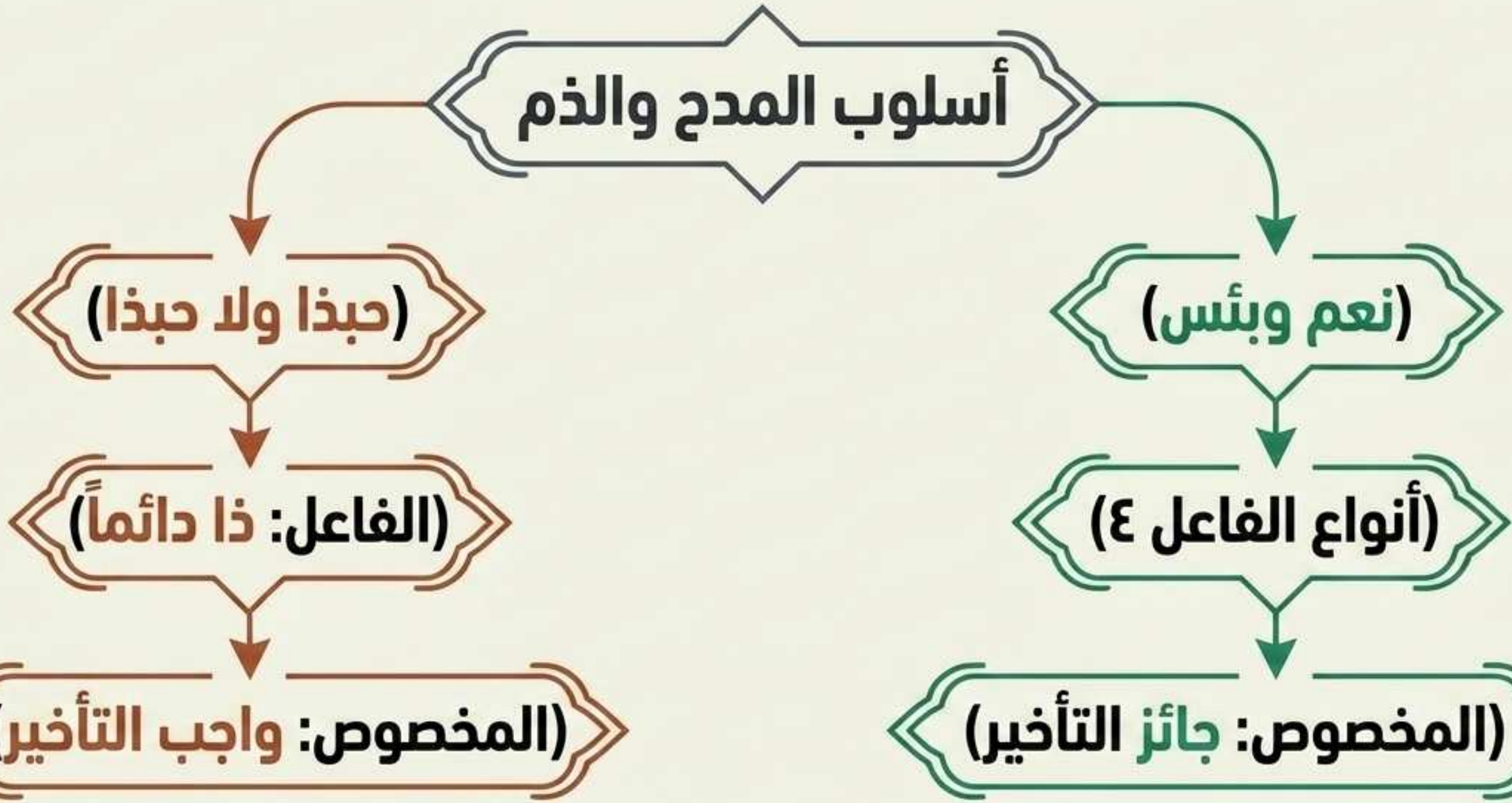
تاء التأنيث

يجوز أن تلحق تاء التأنيث الفعلان (نعم/ بئس) إذا كان الفاعل مؤنثاً.

المثال: نِعْمَتِ الفَتَاةُ فاطِمةُ.

NotebookLM

الخريطة الذهنية: أسلوب المدح والذم



ميدان التطبيق: حدّد الأركان

حدّد (الفعل) و(الفاعل) و(المخصوص) في الجمل التالية:

1- نِعْمَ الرَّجُلُ مُحَمَّدٌ.

2- بِئْسَ مَصِيرُ الأَشْرارِ السُّجُونُ.

3- لا حَبَّذَا النِّفاقُ.

4- بِئْسَ مَنْ تُصاحِبُ اللَّئِيمُ.

اختبر نفسك قبل المراجعة وتأكد من تطبيق القواعد السابقة.

NotebookLM

تَمَّتُ الرِّحْلَةُ بِنُجَاحٍ. انْتَهَى الدَّرْسُ.

النحو ليس حفظاً للكلمات، بل هندسة للمعاني والفهم.

NotebookLM